

## **Regulamin**

### **Festiwalu 15. Koszalińskie Konfrontacje Młodych „m-teatr” 2025**

#### **§ 1**

**Festiwal 15. Koszalińskie Konfrontacje Młodych „m-teatr” 2025** (w skrócie: **Festiwal**) jest konkursowym przeglądem spektakli młodych twórców - reżyserów, którzy w swoim dorobku mają do dziesięciu realizacji na scenach teatrów repertuarowych.

1. Celem Festiwalu jest prezentacja i promocja najmłodszego pokolenia polskich twórców teatralnych.
2. Festiwal odbywa się w terminie **23-28.09.2025r.**
3. Organizatorem Festiwalu (w skrócie: **Organizator**) jest Bałtycki Teatr Dramatyczny im. Juliusza Słowackiego w Koszalinie.

#### **§ 2**

Organizator zaprasza do współdziałania inne jednostki państwowe, samorządowe, społeczne i prywatne, które zamierzają wnieść swój rzeczowy lub finansowy wkład w przygotowanie i realizację Festiwalu.

#### **§ 3**

W programie Festiwalu znajdują się:

- a) pokazy spektakli konkursowych,
- b) pokazy spektakli towarzyszących,
- c) dyskusje z publicznością,
- d) wydarzenia towarzyszące.

#### **§ 4**

1. Dyrektor Bałtyckiego Teatru Dramatycznego im. J. Słowackiego w Koszalinie powołuje Jury w składzie od trzech do pięciu osób. Skład osobowy Jury, po

jego ustaleniu, znajdzie się w zakładce: M-TEATR/JURY na stronie [www.btd.koszalin.pl](http://www.btd.koszalin.pl).

2. Dyrektor Bałtyckiego Teatru Dramatycznego im. J. Słowackiego w Koszalinie powołuje Jury młodzieżowe w składzie od trzech do pięciu osób, złożone z uczniów szkół średnich w Koszalinie, pracujące pod opieką kierownika artystycznego BTB.

## **§ 5**

1. Nagrodą Festiwalu jest nagroda finansowa przyznana przez Jury dla najlepszego reżysera Festiwalu.
2. Uwzględniając gatunkową i tematyczną różnorodność spektakli Jury może - w wyjątkowych wypadkach - zmienić zakres kategorii nagrody, bez zwiększania ogólnej kwoty przeznaczonej na nagrody regulaminowe.
3. Jury młodzieżowe przyzna swoją nagrodę dla najlepszego spektaklu Festiwalu.
4. Inne nagrody (pozaregulaminowe), ufundowane przez osoby prywatne, instytucje oraz organizacje mogą być wręczane po uzgodnieniu z dyrektorem Bałtyckiego Teatru Dramatycznego.
5. Dyrektor Bałtyckiego Teatru Dramatycznego w Koszalinie może zaprosić do realizacji (reżyserii) spektaklu w kolejnych sezonach artystycznych reżysera – zwycięzcę 15. Edycji Festiwalu KKM M-teatr 2025.

## **§ 6**

Do konkursu mogą być zgłaszane przedstawienia spełniające następujące kryteria:

- a) reżyser zgłaszanego przedstawienia nie może mieć w dorobku więcej niż 10 realizacji na scenach teatrów repertuarowych,
- b) premiera przedstawienia odbędzie się najpóźniej 15.02.2025r.,
- c) spektakl nie został zgłoszony do wcześniejszych edycji Festiwalu KKM „m-teatr”.

## § 7

1. Kwalifikacją konkursową objęte są wyłącznie spektakle zgłoszone w terminie i na zasadach określonych przez niniejszy Regulamin.
2. O zakwalifikowaniu spektakli do konkursu decydują: dyrektor artystyczny Festiwalu w porozumieniu z dyrektorem Bałtyckiego Teatru Dramatycznego w Koszalinie.

## § 8

1. Twórcy i obsada spektaklu, po jego prezentacji, wezmą udział w rozmowach z publicznością m-gadugadu-teatr, prowadzonych przez dyrektora artystycznego Festiwalu.
2. Zgłaszający wydeleguje z obsady i twórców spektaklu osoby do rozmów z mediami relacjonującymi przebieg Festiwalu.
3. Teatry zakwalifikowane do udziału w Festiwalu zobowiązane są do przesłania do Biura Promocji, na adres e-mail rafal.wolyniak@btd.koszalin.pl, **do 30.04.2025 r.** materiałów promocyjnych do spektaklu konkursowego tj.
  - a) materiały video
    - rolka w pionie 60 sek ( reklamująca spektakl)
    - rolka w pionie 60sek zaproszenie na spektakl przez zespół
    - zwiastun spektaklu
    - zwiastun spektaklu do 40sek - jako reklama telewizyjna
  - b) materiały poligraficzne
    - 5 szt wydrukowanych plakatów w formacie A2
  - c) zdjęcia do spektaklu w wysokiej rozdzielczości (300 dpi) do druku
    - w pionie – 3 szt
    - w poziomie - 4 szt
  - d) biogram reżysera
  - e) opis spektaklu wraz z obsadą i twórcami

## § 9

1. Zgłoszenia spektakli do konkursu przyjmuje się w formie pisemnej za pośrednictwem poczty tradycyjnej lub poczty elektronicznej.
2. Do zgłoszenia należy dołączyć następujące materiały:
  - a) formularz zgłoszeniowy podpisany przez uprawnioną do tego osobę,
  - b) nagranie spektaklu nie jest wymagane. Instytucja zgłaszająca może zostać poproszona o jego przesłanie w późniejszym terminie.
3. Zgłoszenia spektakli do konkursu należy dokonać **do 15.03.2025 r.** W uzasadnionych przypadkach organizator festiwalu może przedłużyć termin nadsyłania zgłoszeń.
4. Zgłoszenia należy przysyłać na adres:

Agata Kowalska  
asystentka dyrektora  
Bałtycki Teatr Dramatyczny im. Juliusza Słowackiego  
Plac Teatralny 1  
75-729 Koszalin  
z dopiskiem: M-TEATR 2025

**lub**

e-mail: sekretariat@btd.koszalin.pl  
*(w tytule e-maila prosimy wpisać: „tytuł spektaklu - M-TEATR 2025”*
5. Zgłaszający wyraża zgodę na wykorzystanie:
  - a) dostarczonej kopii nagrania na potrzeby Festiwalu,
  - b) dostarczonych materiałów promocyjnych do publikacji festiwalowych,
  - c) fragmentów spektakli w transmisjach telewizyjnych i relacjach z Festiwalu.
6. Zgłaszający wyraża zgodę na przetwarzanie danych osobowych (imię i nazwisko, wizerunek) przez Organizatora Festiwalu w celach umożliwiających organizację, przeprowadzenie i zakończenie Festiwalu.

## **§ 9**

Organizator Festiwalu zaprasza i pokrywa koszty podróży oraz zakwaterowania reżysera, zespołu aktorskiego i zespołu technicznego.

## **§ 10**

W sprawach nie ujętych w Regulaminie decyduje dyrektor Bałtyckiego Teatru Dramatycznego im. Juliusza Słowackiego w Koszalinie (Organizator).